

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوي
مدير التحرير
عباس الطرابلسي
مساعد رئيس التحرير
يحيى عبد الحامد

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● الثلاثاء ١٦ ذي الحجة ١٤١٠ هـ - ٣ يوليو ١٩٩٠ م - ٢٦ يونيو ١٧٠٦ ق - العدد ١٠٤٠ - السنة الرابعة ●

AL- WAFD □ JULY 3, 1990 □ VOL. 4 - NO. 1040

بقلم : جمال بدوي

أرأت في الصحف عن زيارة ميدانية قلم بها السيد اللواء حافظ السويرت إلى مسمى (مؤسسة الصنع بالفيديو) التي أنشأها مجلس إدارته السيد الأستاذ سكرتير عام المحافظة والى السيد العميد السيد العام ..

وتبين المشهود صورة السيد المحافظ وهو يتفقد ..

تحت إشرافه جميع الأصناف .. وتشتمل على مواد البناء ..

الأمن يستفاد على توافر الأصناف بجميع أنواعه وحيد ..

تستلجح بجميع الظواهر .. وأيضا الجبس والحصى وقسم ..

والخشب وقسم الصمغ .. وتنوع الأنواع والفيضان ..

السيد ..

توقفت قليلا أمام سلم .. منتجات، فهي توجي يان هذه ..

مؤسسة صناعية عام السيد .. ومعنى ذلك أن المؤسسة تضم ..

مصانع لإنتاج الصناعات .. أو أنها تستورد هذه ..

المنتجات .. من الصانع المنتج له وتعيدها للحفظ قبل ..

.. ولكن زال القروض عندما طرأ الفرق الثلثية من ..

إعلان .. التي تلحان أن المحافظ تقدمت لإقامة الأبواب ..

توزيعه من صلاسل وتجارها وإدوات طبع ..

والمنجم وتختلف ولايستند والقسم الحراش ..

والأشياء والأثاث ومصنع الطوب الاسمنتي .. وقد ..

بميدانته ..

كما تأخذ الحافلات محطة الخدمة المشاة للسيدات بجانب
مضيق زوايا وترصيص على وحلح كلوش وفيط
موتورات وفيسل ... الخ

إنه للأنشطة الفكرية مؤسسة تجارية (١٠٠) هي
مؤسسة كومية الفل في مكة ، إن رئيس مجلس إدارتها
أسسها السيد سكرتير عام المحافظة . وفي واحدة من تلك
التي شروعت أثناء إقام السيد رئيس الجمهورية ضرورة
التي أنها وشبهاتها مجرد وسائل لتحقيق منافع
للمدة كبار رجال العمل ... وإنني لفي عجب
في أمر هذا المدعى المحل الذي اضطر عن وظيفة الأصلية في
السلطة المركزية إلى المتجولة في السلع وتلقاها التجار
أنزاهم . والتأصل بفيط زوايا العمل وحلح كلوش
السيدات (١٠٠) . وأغلب الظن أن هذه المؤسسة القليلة
التي راسل كومي ويوال مستبذنة من خربة الدولة التي
التي وتحمل الدولة حيلها من أجل تحقيق منافع
وأرباح وأموال وتزود القليلين في أمرها . وقد
السيد الرئيس بصراحة لمدة في ظاهري في العمل إلى
تلقه شروعات العمل من أجل من خلائف فيها تتحملها
الدولة . مما طرح فكرة ضرورة إيفاء والتخصص منها .
وإنني لأسئال السيد الذين تزودوا منهم الأصلية
تجاولوا إلى تجار وسوحيحة ، وعال تشكو من بيعهم
والفلسة أو المروحة بسعر أقل من السعر الموجود
محلل القطاع الخاص ؟ هل لديهم ميزات أو خدمات خاصة
فيهمونها إلى الجمهور ؟

الضباط بالمرافق الحجازية حتى عودة
ولاد من الحجاج إلى مصر. لكن
اتصالات وثيرة الحجازية بلغيات الرسمية
بالمصرية، إن حالة الحجاج مطعنة

إيطاليا والأرجنتين في الدور قبل النهائي

يأتي اليوم في التاسعة مساء بتوقيت القاهرة ليلة إيطاليا والأرجنتين على ملعب ليون. في أول مباريات الدور قبل النهائي لبطولة كأس العالم الرابعة عشرة لكرة القدم الخاصة بإيطاليا. تم التفريلن استعدادهما لمباراة الهامة، حيث أنه يتتطلبان مزيدا من الجهد لإسلامة جميع جبابرة. أما بيلارو مدير الأرجنتين فقد أكد أن فريقه نجح في مواجهة أوروغواي، منذ بداية البطولة، رغم أن إصابة الخطيرة في كحلته الأخيرة قد تلتزم مدة (٢٠) ساعة. (٨، ٥، ٤، ٣، ٢، ١)

[illegible]

وقد أعلنت السلطات الأردنية حالة الطوارئ لمواجهة تكتس المصريون في مدينة العتبة. وقررت فتح أبواب العديد من المدارس لاستقبال آلاف المصريين. كما قررت افتتاح الخيم الوطني والجمعية الخيرية مفتحة لنفس الغرض. وأصدر نضى بدران رئيس وزراء الأردن تعليمات مشددة إلى عبد الكريم الكباريتي وزير الداخلية، وشيخ أبو الهادي وزير النقل والاتصال، لاجتماع حول سرعة معالجة المشكلة عدم فترة خط العتبة - دوبيج - على استيلاء العرب - المصريين المتواجدين في دوبيج. اعترف رئيس وزراء الأردن بإزحام شوارع وسبلات مدينة العتبة والآلاف المصريين الذين اقتربوا الأرصدة والممتلكات وسبلات المساجد. تؤكد التقارير الواردة من العتبة أن الأزمة تحتاج إلى علاج فوري وعاجل خصوصا وأن بين المصريين العديد من السيدات والأطفال.

[illegible][illegible]

**الامبا تشفودة يهنئ
الرئيس بعيد الاضحى**

[illegible]

مضارع ٤ صيرون
في عراك افغانستان

استبداد أربعة صيرون في للعراق
التي شهدتها افغانستان خلال اليمين
الذين هم في الحاضر ونظام الجيب
التي هي من قبل من قبل من قبل
من: انطيم الى السليم
وتن انطيم الى السليم
ويست في الحاضر من قبل من قبل
من: انطيم الى السليم
انطيم الى السليم
من: انطيم الى السليم

موائد الدراسة بالجامعات
كتب: رضى الصفي
حدث مجلس الجامعات اوسع
الزراعة والبيئة في العام
الجديد ١٩٩١/٩٢، في
جامعة القاهرة يوم ١٢ أكتوبر، تقدم
والاسوع للثلاث من سبتمبر،
١٩٩١/٩٢، في
الاسكندرية والاقصر يوم ٢٢
اللقام. كما شددت الدراسة
للقوى وحاول في النصف الأول من
سبتمبر.

[illegible]

**إسرائيل تمزق هدية
الحسن للمسجد الأقصى**

القدس المحتلة - رويترز: تسببت القيود الأمنية والتفتت الإسرائيلية، في تعطيل وصول مساجيد للصلاة، فأدعاها (الحسن، والحق) مدير الخريف للمسجد الأقصى، طلبت السلطات الإسرائيلية، السماح بمرور جمعة يافطة تصل إلى ٧٠٠ ألف زائر، وعندما أحتجت هيئة الإذاعة الإسلامية، زارحتت السلطات الإسرائيلية، ولكنها تشترحت دخول المساجيد من أحد أوقافها الإسرائيلية.

**نجة وإسراييلي، من محاولة اغتيال
مبرها رجال الدين المتشددون**

طهران - وكالات أنباء: دعا المسجون الإيراني، مقبلي إسراييلي، من محاولة اغتيال، تعرض لها يوم الجمعة الماضي، خلال عودته من قضاء ألماتة، إلى مبرها

مع الساعات الأولى من الصباح
توافدت مواكب المصلين على
ساحة جامع عمرو وهي تكبر
وتهلل لآداء صلاة عيد
الأضحى.

تصوير : طارق فتحى.

يد أيام العيد.

الزمالك تكرر تألقها في لقاءها الفريقي
(الصفحة ص ٢)

في أول أيام العيد :

نصادم ٢ سيارات بالقناطر الخيرية
ونجاة ١٥ راكبا من حادث مروع

[illegible]

الحيوس بقلقه لغيره كثيرين من ضمن
جوانبات الحياة فلتفتت الى الفجر في
مكث الباع فوات الانوار وسيرت الاطراف
كلما اشرف الى اللوات وامرته مشوه
مدير ان يبدا والعديد على حودة قلة
شرقة النجدة وتوسع الحافة حتى
اشد سناعة كده واستمر الجلبة حتى
فجر اسفل والى من زلزاله الضمير
لجود الاسفل يرون غنى الامم النورين
الذين كانت يسيران في يدهم بالخشلة
فلمت الحرب الروس بغيره بجناهم
بالخسر السيطرة عليها واصفوا
بسيارات الصياد الى حيث كانت كل
سرايات الصياد واستمرت مسيرة
الحرب الى راس الرق لالة عروشه في
هوه الامم الامم

الوطني ميخائيل جورباتوف
خوضه من المخابرات والديمقراطي
نارضهتم ليرتبه الصلاحي
المرور باسم جورباتوف
جورباتوف خوضه بانهم
مشيرا الى من المخابرات
عزلة القلي الاسود
مسولية قصور الاشغال
الديمقراطي الوضوع ادفع
البلاد الى طريق الاسلحة
الجماد الذي عرف هجوم
جورباتوف لفصوه
الذين الشان والذين الحرب
الشعبي السوفييتي
من يكون نكسة تحول الى ترشح الشيوعه

سبط خمسون العبد قبل
رويجها في القناطر !!
قلقت مبلدت القناطر الخيرية الغرض
على خطر يهددها ١٠٠ مصون
روخان على بيوتها في العبد
م الى النديا وكان العديد
في نكاه معلومت العبد الشلي
سبط خمسون عبيد في شروته
سبط المرح عه بخير من السجين
الذين نكاه مصون خور ليدها في اول
العبد وتوسع كمين له منزلته
في بفسوس وتذكر القلي نيل
الذين واكلم بشراه مصون عه ونكاه
الذين في العبد

فرقة الفنانين المتحدين
تقدم
على مسرح المتحدين
اليوم
بشارع رمسيس ت ٧٧٥٢٩٣

السنة السادسة



الأردن

الامكندرية القاهرة
الكويت الإمارات
بورسعيد باريس
نيويورك واشنطن
تيكاغو مونتريال
دوترويت البحرين

اضاع
حسين كمال

تأليف
سمير عبد العظيم

[illegible][illegible][illegible]

فى العيد شوارع القاهرة خالية

الملايين يؤدون صلاة العيد فى الخلاء ويهربون إلى البيوت والحدائق خوفا من الحرا

تحت شعار "العيد فى الخلاء" خرج الملايين من شوارع القاهرة إلى الحدائق والبيوت والحدائق خوفا من الحرا. وقد شهدت شوارع القاهرة خالية من السيارات والمشاة، حيث خرج الملايين من شوارع القاهرة إلى الحدائق والبيوت والحدائق خوفا من الحرا. وقد شهدت شوارع القاهرة خالية من السيارات والمشاة، حيث خرج الملايين من شوارع القاهرة إلى الحدائق والبيوت والحدائق خوفا من الحرا.



نيل القاهرة كان الملاذ الوحيد للهروب من ارتفاع درجة الحرارة



شارع الأزهر والكوبرى العلوى يكاد يكون خاليا في أول أيام العيد



لواء عبد العزيز البرينى مدير الحديقة الدولية

حشود من المصريين والعرب والاجانب يحتفلون بالعيد فى أسوان



حتى شارع قصر النيل بوسط المدينة انتابته هدوء تام يوم العيد

تحقيق :
محمد راغب
محمود شكر
تصوير : طارق فتحي

الاسكندرية - مكتب الوفد :

في الاسكندرية، بدأت احتفالات العيد عقب صلاة الفجر حيث خرجت سيارات تسيير مالت الرجال والنساء والأطفال وهم يكرمون في الطريق إلى ١٥ ساعة خصصت لاداء صلاة العيد في الخلاء. وقد شهدت ساحات الصلاة زحاما شديدا وابتدت الصلاة التي أصبحت بلاغات من مكالمة في هدوء عقب الصلاة.

زحمت الجوامع الى الشواطىء والمنازل والحدائق العامة في مجموعات كبيرة. عقب اداء صلاة العيد بالأسواق التي جندتها وزارة الثقافة وبمطابق ما احدث الصلاة في هدوء وتقام وسط جو من الفرح والهدوء ولم يحدث ما يعكر صفو العيد.

وقد اصدر المستشار الجوسلى محافظ الاسكندرية تعليماته بإغلاق شوارع الشواطىء، وابتداء غروب سيارات بالاحياء لمواجهة الاصطدامات والحوادث بسعة دورية على الشواطىء.

ولم يعكر صفو العيد في عروس البحر المتوسط سوى قصص الخبز في بعض المناطق نتيجة إغلاق عدد كبير من المخابز ليلة العيد حتى وصل سعر الخبز إلى عشرة قروش. كما تسبب سيل السيارات القديم من القاهرة والإقليم في ازحام الشواطىء حركة المرور وسط كثافة وحل الشواطىء لم تكن الخدمات كافية أو كافية لتتناسب مع كثافة الزوار.

الفرجة التي خرجت الى الشواطىء خصصا لفرجة البحر. وقد لوحظ ان عدد كبيرا من الخراف مازال موجودا لدى الجزارين حتى يوم أمس بسبب استمرارهم على بيع لحوم الضأن بسعر ٩ جنيهات للكيلو وما بلغ الجوامع الى شراء لحوم الجماعات.

ديماط - هشام الولي :

وفي ميدان استديت مدينة وميدان رأس البر أكثر من نصف مليون زائر. جاءوا من المحافظات المجاورة لقضاء أول عيد عائلاتهم على الشواطىء. وقد زار ميدان العام القديم ومستشفى كل سعد المركزي وقام الشباب للفرجة وزرع عليهم الحصى. ولضمان انضباط حركة المرور أثناء الاحتفالات بعين الأضواء البهجة تطلعت مدينتي الجيزة وحل على موانئ السيارات بالمحطة اسرعت عن ضبط ٧٠٠ سيارة مخالفة وتم تحرير قضايا لعشرين سيارة.

الاسماعيلية - يسرى محمد :

وقد شهدت شواطىء الاسماعيلية قبلا شديدا من أهالي المحافظة. بينما في عيد الترميزين على الحدائق العامة. ولم تشهد المحافظة - قبلا كبرا من جماعات الحفلات الجارية كما كان متوقفا. وطوال أمس لشكت أزمة ورف الخبز في المدينة. وأسبقت الطواير أمام المخابز مسافات طويلة. كما أغلقت محلات الإسكندرية.

إقبال ضعيف على الحدائق العامة بالقاهرة ومليون مواطن يقضون العيد على شواطىء الاسكندرية

وقد انضمت الجموع قضاء العيد في الحدائق العامة. وكانت شوارع القاهرة اسرعت في التخلي عن السيارات. حتى الحدائق العامة وشواطىء النيل تم تشييد حدود الجوامع المحيطة والتي اسرعت الى الشواطىء أو اشرت قضاء العيد في البيوت.

بدأت الجوامع احتفالاتها عقب اداء صلاة العيد التي بدأت بمواكب التكبير والتهليل التي شارك فيها الرجال والنساء والأطفال الذين زحمت بهم الشوارع وسكنت الساحات التي خصصت للصلاة.

كان يوم أمس - أول أيام عيد الأضحية - يوم هدوء تام وشهد في شوارع القاهرة، التي عادت تخلو تماما من السيارات وأيضا من السيارات عدا بعض سيارات الاجرة وتوبيسات التاكسي العام. منذ الصباح الباكر، انجذبت الجوامع للقاهرة الى الحدائق العامة منذ ساعات الصباح الباكر. وكانت حديقة الحيوان بعجيزة - أو عادت حالة الطوارئ - في الأول. وفي حديقة الدولية كان الإقبال متواضعا حيث وصل عدد الزائرين مع نهاية يوم أمس حوالي ٣٠ ألفا فقط.

منذ ساعات الصباح الأولى أول أيام عيد الأضحية المبارك، خرجت جموع القاهرة ومعهما أطفالهم لقضاء العيد في الحدائق والمتنزهات. حلوا معهم الألبسة والشرايات وأبواب لهم الأطفال. وتكرروا شوارع الحدائق وحدائقها خالية تقريبا إلا أن بعض المارة المرتبطين بالسيارات، أو الذين هم في طريقهم إلى أسرهم، وقفوا بجانب السيارات للتصوير.

الحدائق العامة، كما شهدت الأسواق العامة هدوءا تاما ولم يجدوا وجود رواد لها. الجميع وقف على طرقات الخلاء. وبعض خرج من القاهرة الى الضواحي القديمة، وبعض الآخر فضل قضاء العيد في بيته وسط الهدوء والأمان. أما معظم سكان القاهرة والعجيزة - فقد خرجوا بعد صلاة العيد الى الحدائق العامة.

زحمت في حديقة الحيوان كان تسبب حديقة الحيوان بالعجيزة. من زوار العيد - كثيرا كلمة. ولكن معظم جمهورهم يوم أمس كان من الإناث والأطفال. وكانت كل أسرة - تقريبا - تحمل معها في مفرطها لحقها اليوم. من الخبز والشرايات. وكانت فرجة العيد تدير على وجود الأطفال. وهم يتجمعون في الأماكن المخصصة لهم من الحدائق. وهي حديقة القرد. بحيرة التماسيح. وكما بيت الزرافات.

ومن استعدادات الحديقة، التقينا بالحدائق بالعجيزة. فالجديقة استعدت لحلة الجهور في عيد الأضحية المبارك. وقد خرجت في كتلة موزعة على ست بويات لتسهيل وتحتفظ فرجة الزائرين ومراقبة الأمن وتحتفظ لفرجة. وتم تخصيص أربع قطع للتمساح وقطعة للزرافات والأسماك وحالات الطواير. وتولى شباب الحديقة وجميعهم أعضاء الحديقة مهمة الإشراف على الزائرين. وتم فتح الحدائق المجاورة وبيت الزرافات والحدائق ليستطيع الجمهور مشاهدة حيوانات حديقة.

ويضيف الدكتور محمد عامر، بأن الجملة تخرج أبواها من الساعة السابعة صباحا الى الساعة الرابعة مساء. والحدائق تستعد لاستقبال مليون زائر خلال أيام العيد الأضحية. وأمام حديقة الحيوان تقفان بنيل زعيم موقوف بمحطة القاهرة. بمصطفى أولاده. يقول، تعونت في

الحدائق بالعجيزة. فالجديقة استعدت لحلة الجهور في عيد الأضحية المبارك. وقد خرجت في كتلة موزعة على ست بويات لتسهيل وتحتفظ فرجة الزائرين ومراقبة الأمن وتحتفظ لفرجة. وتم تخصيص أربع قطع للتمساح وقطعة للزرافات والأسماك وحالات الطواير. وتولى شباب الحديقة وجميعهم أعضاء الحديقة مهمة الإشراف على الزائرين. وتم فتح الحدائق المجاورة وبيت الزرافات والحدائق ليستطيع الجمهور مشاهدة حيوانات حديقة.

ويضيف الدكتور محمد عامر، بأن الجملة تخرج أبواها من الساعة السابعة صباحا الى الساعة الرابعة مساء. والحدائق تستعد لاستقبال مليون زائر خلال أيام العيد الأضحية. وأمام حديقة الحيوان تقفان بنيل زعيم موقوف بمحطة القاهرة. بمصطفى أولاده. يقول، تعونت في

الحدائق بالعجيزة. فالجديقة استعدت لحلة الجهور في عيد الأضحية المبارك. وقد خرجت في كتلة موزعة على ست بويات لتسهيل وتحتفظ فرجة الزائرين ومراقبة الأمن وتحتفظ لفرجة. وتم تخصيص أربع قطع للتمساح وقطعة للزرافات والأسماك وحالات الطواير. وتولى شباب الحديقة وجميعهم أعضاء الحديقة مهمة الإشراف على الزائرين. وتم فتح الحدائق المجاورة وبيت الزرافات والحدائق ليستطيع الجمهور مشاهدة حيوانات حديقة.

ويضيف الدكتور محمد عامر، بأن الجملة تخرج أبواها من الساعة السابعة صباحا الى الساعة الرابعة مساء. والحدائق تستعد لاستقبال مليون زائر خلال أيام العيد الأضحية. وأمام حديقة الحيوان تقفان بنيل زعيم موقوف بمحطة القاهرة. بمصطفى أولاده. يقول، تعونت في

الحدائق بالعجيزة. فالجديقة استعدت لحلة الجهور في عيد الأضحية المبارك. وقد خرجت في كتلة موزعة على ست بويات لتسهيل وتحتفظ فرجة الزائرين ومراقبة الأمن وتحتفظ لفرجة. وتم تخصيص أربع قطع للتمساح وقطعة للزرافات والأسماك وحالات الطواير. وتولى شباب الحديقة وجميعهم أعضاء الحديقة مهمة الإشراف على الزائرين. وتم فتح الحدائق المجاورة وبيت الزرافات والحدائق ليستطيع الجمهور مشاهدة حيوانات حديقة.

رأى

مقابلة عقد مؤتمر دولي

إذا كان الاتحاد السوفياتي - قبل انهياره - وبعض الدول الأوروبية تدهى بضرورة عقد المؤتمر الدولي للإيرانية - فإن أمريكا - بوسائلها الأميركية - ترفضه. وترفض بشدة فكرة المؤتمر الدولي ولصمم - تحت ضغط ميهوبيتي - على ضرورة التزام نوح كامي بمبدأ الذي يلتزم به السكيات.

فهرسة الأميركية للوجهة إلى جامعة الدول العربية تحذر العرب من (التشديد على الدعوة إلى عقد مؤتمر دولي في أي وقت) إلى أية نتائج عملية وسيسوق للتقدم الذي انجزته أحد الآن (و) في عبارة أخرى أن يمنحها للجمهور الدولي من أن يكون له رأى في المسئلة أو المسئلة الفلسطينية بينما الذي خلق هذه المسئلة هو المجتمع الدولي الفلسطيني الذي قطع من لبنان الفلسطيني - بقرار التأسيس - الدولة الفلسطينية. ثم تارتب القوى الأميركية على الشعب العربي لإكسار كل تشعب الفلسطيني في الأمة دولة الجديدة بإقرار التأسيس. والتي انضمت منها أجزاء غريبة. وما يليق منها خاضع للاحتلال الهجس بدعم أمريكي بقتلهم باستكراه وهو مع ذلك يستخدم القتل. لكي يحول دون سيرة التحقيق في جرائمه.

أما كل جهوريتشوف أمام التوجس الأميركي أنه لو كان تكتول عليه السلام من تحويلها إلى عملية بواقة. ومن التعامل مع قوات كما جرى التعامل مع تاسون مائتة كحل مشكلة - الإيرانيين ..

غير أن أمريكا ترفض مساهمة أي تويرا لعملة السلام في الشرق الأوسط. ويسجل أن تعامل الرئيس كركات معاملة تاسون مائتة. في انقلاب الذي أرسلته الإدارة الأميركية إلى جامعة الدول العربية لتعليقها إلى فراسة العرب في مؤتمر القمة. تضي أمريكا الحرب (سكيات ملتزمة - بنهج مسيرة السلام - كما توصلت مع الدعوة إلى إقامة جوار إسرائيل الفلسطيني في القاهرة. ونقل على فتنة بأن هذا لتفتي يتم فصل لائق للتقدم على الذي قصير. وأن التشديد على

الدعوة إلى أية تحكيم عملية. إن يؤدي إلى أية تحكيم عملية. وسيسوق للتقدم (١١) الذي انجزته تحت الآن. وتامل أن يتلقى للزعام خلال القمة الفلسطينية للالتقاء (١١) وتعلمه بدل ذلك على الأوامر من غير أن يكون على حركة حلقى نحو مسيرة السلام. ثم أن ما أورد في الرسالة الأميركية. فقاما بزيارة السلام على مجرد تحقيق خطة القبة الميعة على خروج هذه المسيرة والاحتلال حلت الآن من جهة. والمعلقة في استنفاده وولف في حوار الفلسطيني الإسرائيلي.

في عهد منصور

لأول مرة.. صلاة العيد بلا متاعب من الأمن الشيخ الفزالي : الإسلام يحمى حقوق المعارضة والأقليات

كتب - حمدي شفيق ومجدي حلمي :

أدى ملايين المسلمين صلاة عيد الأضحية المبارك صباح أس من مختلف أنحاء البلاد. ارتفعت الأصوات الخمسة لصلاة العيد في الشوارع بالقاهرة الكبرى وعوامم المحافظات بأعداد غفيرة من المواطنين الذين حرصوا مع نوبهم على أداء الصلاة. شهدت أجهزة الأمن حرصا على تأمين صلاة العيد بوسائلها من سيارات الشرطة والكثير على تنظيم ودخول المارة والسيارات إلى ساحات أداء الصلاة. اشترت محافظة القاهرة بالاشتراك مع الشرطة في المحافظة على النظام بساحة مسجد عمرو بن العاص بصرى القديمة. بينما تولت محافظة الجيزة تنظيم صلاة العيد بميدان مسجد محمود بالمنعمن. حاصرت قوات الأمن ساحة ميدان عينين وأغلقوا المداخل والشوارع المؤدية إليه لمنع الصلاة به طبقا لقرار تحديد الأماكن المخصصة لأداء الصلاة. وأدت الجماعات الدينية الصلاة في محافظات أسوان وسوهاج وبسعيد وسنطوق أسبلة وعن شمس والمراية ومرمر الصلاة بسلا. وتم تعزيز دوريات الشرطة ونقاط المراقبة والتفتيش والمراعات على المنشآت الحيوية

والحيات الحكومية منذ ساعة مبكرة من صباح أمس. أكد فضيلة الشيخ محمد الفزالي خطيب العيد بميدان مسجد محمود بالمنعمن أن الإسلام الحنيف يدعو إلى معاملة المعارضين من المخالفين في العقيدة بالحسنى والعدالة. وكان الشيخ - والخلفاء الراشدين من بعده وحرصوا على الحرص على حماية حقوق الأقليات غير المسلمة. في إطار القناعة الإسلامية الخالصة - لهم مفا وعليهم ماعينا - وأضاف الدعاة الإسلامي الكبير أن حرية العقيدة وحق ممارسة الشغل الدينية مكفل للجميع في عهد الإسلام لأنه دين لا يفرق النصب أو الظلم. وأكد الشيخ الفزالي بمحطة نيجر للوهو السوفيات إلى إسرائيل تهديدا لحد السكان العرب من الأراضي المحتلة. وطالب المسلمين والعرب بمناصرة جهد الشعب الفلسطيني البطل والاستعداد بكل السبل لمواجهة الخطط الإسرائيلية العدوانية وأطمعها في التوسع

على حساب الدول العربية المحيطة بها. ودعا الشيخ الفزالي إلى مد يد المساعدة لشعبنا الزايل الأخيرة في إيران التي قتلت ٥٠ ألف شخص وسببت في جرح

والجانب الحكومية منذ ساعة مبكرة من صباح أمس. أكد فضيلة الشيخ محمد الفزالي خطيب العيد بميدان مسجد محمود بالمنعمن أن الإسلام الحنيف يدعو إلى معاملة المعارضين من المخالفين في العقيدة بالحسنى والعدالة. وكان الشيخ - والخلفاء الراشدين من بعده وحرصوا على الحرص على حماية حقوق الأقليات غير المسلمة. في إطار القناعة الإسلامية الخالصة - لهم مفا وعليهم ماعينا - وأضاف الدعاة الإسلامي الكبير أن حرية العقيدة وحق ممارسة الشغل الدينية مكفل للجميع في عهد الإسلام لأنه دين لا يفرق النصب أو الظلم. وأكد الشيخ الفزالي بمحطة نيجر للوهو السوفيات إلى إسرائيل تهديدا لحد السكان العرب من الأراضي المحتلة. وطالب المسلمين والعرب بمناصرة جهد الشعب الفلسطيني البطل والاستعداد بكل السبل لمواجهة الخطط الإسرائيلية العدوانية وأطمعها في التوسع



إقبال متواضع على الحديقة الدولية .. استقبلت ٣٠ ألف زائر فقط !!

الكورة الآن في ملعب الرئيس

وعطيرته من عرقها المختبئ له الذي واجبه بل وأكثر من
 ولابيه في مزيلات كاس العلم والكم لابده فركه وكما
 اعترف بها السعد إلى الصديق والعزل إلى الحب .. وما
 استيقظ فوجد من كلها حكمة ومعاصرة وشعبا .. وهذا
 ما لم يتفق عليه الآن ..

ولو عرجنا إلى المسرح السياسي الحالي في مصرنا
 الجديدة إلى لوجتنا الحبيب الحبيب الحكومتنا المورقة في
 راء الشعب والمعارضة الترتيب في داخله .. وحينما
 نرى من الكوة الآن في ملعب السيد الرئيس قلتي اعني ..
 كيف بما الحبيب .. وحينما نرى في القيد من هذا الحبيب ..

لا أستهن بمعارضك وأعلم أن معارضي سياستك
وسياستك كموتك لا يضرعون لك ولا يعارضونك شخصيا
لأنك رئيسنا جميعا شعبا ومعارضة حكومة... فلماذا طلبت
منك أن تتصلح مع شعب قلتي أعني أن تتصلح
بسياستك وسياستك كموتك مع شعبك ومع المعارضة التي
تطالب بك... صواب... هذا الذي... في 1942

في لفتاتي أقول لك سيادة الرئيس إن أول أسس المصالحة الوطنية أن تترك رئاسة الحزب الوطني الديموقراطي لانتخابات لهذا الحزب تأخذ بنافسه وتنتهي بعيدا جدا عن الديموقراطية الحقيقية المحاطة بليلتنا الحبيب ، أما ثاني أسس المصالحة فهو أن تختار لجنة من كبار رجال الفنون والفقه الدستوري لوضع الأسس اللازمة لتقديرات

تستوي جديد يؤمن به الشعب ولا يكون جاعرا ومضلا
ولو كتب عليه الشعل العظيم صنع في مصر ، فإن شعب
القطنة يريد مستورا لحكمه أمنا من التحليل والتبديل
والتغيير ويكون معبرا عن أصل هذا الشعب العظيم في

تشرت الصحف انه قد تين ان تشاوشيسكو رئيس رومانيا السابق - الذي عزله الشعب الروماني ونفذ فيه حكم الاعداء الذي يستحقه - تقاضي مثلث اللانين من التولارات هو وشقيقه في مدى السنوات الماضية من المخيمات المركزية الامريكية مقابل تسليمهم اسرار أسلحة جلف وبنية وقد اتهموا بالرجوع الى رومانيا

فيما يمكن أن يخطر على بال أحد أن رئيس دولة يمكن أن يبيع إمبراطوريته إلى دولة أجنبية. والواقع أنه إذا وصل أي شخص لحكم دولة رغمًا عن إلف أفراد الشعب وضد إرادتهم واخترعوا لهم الحرف كل شيء محتمل الصلوات حتى يبيع بلاده بالمال

في الحديث عن حماية الديمقراطية وضرورة قيام

للشعب بالتصديق الحكم في انتخابات حرة نزيهة، ليس
حيثما عن أجل هامشي لاحتجاجة الشعوب الفقيرة التي
نعاني من أجل الحصول على حاجتها الأساسية اللازمة
لحياتها... بل لأن الشعوب الفقيرة في أكثر حلجة إلى
انتخاب حكومتها بحرية كاملة أكثر بكثير من الشعوب
الغنية. لأن سوء اختيار الحكم في بلد فقير يكون نتاجه

في عينه الصورة ويؤثر على حياته الشعب بليرجه كثيره
جداً تصل إلى حد أن يفقد الكثير من أبناء الشعب حياتهم
عن يد القذافي التي تدافع عن إخطاء الحاكم وخطاياه ، ار
جوعا لعدم توفر ما يسد رمقهم . إن الضمير الوحيد

رای صریح فی اجوهری

[illegible]

الهجوم والديفاع من باب أن الهجوم خير وسيلة للدفاع ،
وخطوفا من تكرار مظهرنا المسمى اسم ليندا .. لو كن
هذا قد حدث ، لو خسروا خرجنا .
وبالنسبة للاعبين الفرق فإن رأيت أنهم كانوا ضحية
تخطيط سييء ، ودية قاصرة أو تشخيص إكفتيات
الخصم والظروف المحيطة بالعبارة . كان اللاعبون دائما

كالحجوة الحصريين الذين ظلموا في حرب ١٧ وفي الثورة بسبب إخطاء القادة . ولم تكن إخطاء شويمر وهاني رمزي وجعل عبدالحميد الأعلامات على عدم توفيق الفريق لأن ستة الله في خلقه انه سيخلفه لا يصعب لجر من احسن علا . وفريقنا لعب بخطة متفائلة لتزيم الدفاع امام فريق ظهر للجميع مدى تواضعه بل وخوفه في

الخروج من مثلث برمودا

المظهر الثالث : ثالث برهنا والأهم الاقتصادي ..
الاقتصاد ثقة في نظام قبل أن يكون موارد وتوزيعها
هذه الثقة : لا توجد حاليا في المجتمع المصري لتأسيس
متعددة ، منها التناقض بين إرادة الرأي العام ونتيجة
الانتخاب من ناحية ، والتناقض بين عدم تنفيذ الأحكام ،
وإدعاء النظام بأنه يحترم سيادة القانون ، ومظاهر انهيار
العدالة ، ١٩٨١-١٩٨٢ : عينة : أولا : ما حدث

للمعظم، فإنّ الاقتصاد المصري قد شهد تحسّناً ملحوظاً في الفترة الأخيرة، وذلك بفضل الإصلاحات التي تمّ تنفيذها في السنوات الأخيرة، والتي شملت إصلاحات في القطاع المصرفي، وإصلاحات في القطاع العقاري، وإصلاحات في القطاع الصناعي. وقد ساهمت هذه الإصلاحات في جذب الاستثمار الأجنبي، وتحسين بيئة الأعمال، وتعزيز النمو الاقتصادي. ومع ذلك، فإنّ الاقتصاد المصري لا يزال يواجه تحديات كبيرة، من بينها ارتفاع نسبة البطالة، وتضخم الأسعار، والاعتماد الكبير على المساعدات الخارجية. لذلك، فإنّ الحكومة المصرية تحتاج إلى اتخاذ المزيد من الخطوات لتحسين الاقتصاد، وتعزيز النمو، وتحقيق التنمية المستدامة.

وسواء من ناحية العمل الذى هو جوهر النشاط
الاقتصادى

(١) رأس المال:

لما من حيث رأس المال فان انعدام الثقة فى النظام
الاقتصادى يقتضى بزيادة هروب رؤوس الاموال من
ناحية ، وخوف الدول والبنوك الدولية من التعامل مع
البلدان التى لا تلتزم بواجباتها المالية.

مصر من ناحية أخرى، وفي جميع الأحوال، لا يمكن
للتعامل مع تلك التغيرات بطرق قسرية، تتشكل في ذاتها
تدعيماً للكيان الاجتماعي كما هو حادث حالياً. ولا يشك
أحد في أن حصول كل ذلك تتمثل في زيادة الانكماش
الاقتصادي وما يقترن بذلك عادة من تضخم خاصة إذا
بلغ النظام رشده وقرب الخروج من دائرة الانكماش.
فالانكماش يعد من فترة الدولة والشعب معا، حيث

لا توجد استثمارات. ومن ثم لا توجد فرص عمل للشباب، إما للتضخم فهو يدمر، أو للتسريح الخاصة بالنقابة للطبقين الوسطى والدنيا. حيث ترتفع الأسعار نتيجة انخفاض قيمة النقود، وعدم زيادة المعروض من سلع وخدمات. ويتعاظم حجم التضخم عندما تقوم الحكومة نفسها بتوفير زيادة أسعار السلع الأساسية، بحيث يصعب على عمل الأسر، الشرفاء لا يكفون، ويبلغ

الامر بزيارته مع اعدام رقابة الدولة في الاسعار
وفي نفس الوقت يتأكد التناقص بوجود مجلس شعب
ينوب عن الحزب الحاكم (غير الرعيعين، والذين
يمثلون عليهم، الديمقراطية، و.و. الاشتراكيين، على
حين انهم في الحقيقة، وديمقريات، وفي جملتهم
سلطويون، تأتي جميعهم منذ نظام الحزب الواحد
..... الديمقراطية، قبل بحق

ويعتبر اليوم عيداً وطنياً في ظل هذا الجو
يقوم القاص قنبر على أداء وظائفه في ظل هذا الجو
المعسوم. ولأنه ذلك وجود نحو ثلاثة ملايين من الشعب

على مسئولية

[illegible]

النجوم

احتجاج على الجائزة التشجيعية

كتب - تادرس نلشد:

تقدم مجموعة من الفنانين التشكيليين بطلبية احتجاج الى المجلس الاعلى للثقافة بسبب حصول اسم الفنان الراحل عبد الفتاح عبد (1914 - 1983) على جائزة الدولة التشجيعية في مجال التصوير الفوتوغرافي. وأكد بعض الفنانين ان من حق الفنان الراحل الحصول على جائزة الدولة التشجيعية، لتاريخه الطويل في مجال الفن التشكيلي حيث شارك في اعداد موسوعة (الفن) تسعة وثلاثين (39) مع الدكتور لوتوف عكاشة، وكان يعمل رئيساً لقسم التصوير بالانوار، كما عمل سبع سنوات بقطاع الفنون، وتولى منصب رئيس قطاع الفنون التشكيلية وعمل مستشاراً فنياً لوزارة الثقافة حتى احيل الى التقاعد عام 1979، وقد بنى جوائزاً عالية من أهمها جائزة بيثان نيويورك الدولي عام 1976.

لو كنت فلسطينياً على مسرح السامر

يستعد المخرج ناصر عبدالمعظم لعمل برزوفات مسرحية، لو كنت فلسطينياً، تأليف محمود عوان، بطولة أحمد حلاوة، على مسرح السامر، في إطار حملة التوعية بالثقافة الفلسطينية. وتشارك بها الفرقة المركزية في مهرجان الثلاث المسرح التجريبي بالقاهرة.

مسرح التلفزيون ينتظر كبار النجوم!

كتب - ماجد المنقاري:

بمسرحيات، الفنان، ومشاركة فوق النجوم، بعد عرضها تجارياً لفترة قصيرة من أجل اذاعتها تلفزيونياً. ووجود أو عودة المسرح التلفزيوني - وسط المسرح السامع - بعد ظاهرة إيجابية وتستحق التشجيع. ولكن تظل هناك مشاكل عديدة تواجه استمراره منها: الرقابة في التلفزيون، والبحث عن خصوصية مسرحية جديدة، واقتراح النجوم بالمشاركة في هذه العروض التي إن تحقق لهم العائد المادي الذي يقفه المسرح التجاري.. ويقول الفنان سيد عبد الكريم الذي شارك في مسرحية «الخنزير» نجاح أول عرضين لمسرح التلفزيون وضع كبار النجوم أمام مسؤولية استمرار هذه التجربة وخاصة أن معظمهم من أبناء التلفزيون ومن حقه عليهم العودة له. وهذه المسرحيات سوف تؤدي الى ارتفاع مستوى العروض في المسرح عموماً من ناحية.. ومن ناحية أخرى سوف تخرج قضايا اجتماعية ملحة نحن في احتياج لطرحها عن طريق الفن.

سهر البابلي تعود إلى خشبة المسرح

كتبت - فاطمة عباد:

أوائل أغسطس المقبل تعود الفنانة سهر البابلي على مسرح ميمنه قصر النيل لعرض مسرحيتها الجديدة «الغالب» لإخراج حسن عبد السلام، سهر البابلي تقوم بجزء العرض الشامل الذي يقوم في قلب سيمي كوميدي غنائي واقعي. يشترك في بطولة العمل بكي عزت، كان آخر لقاء بينهما في مسرحية الدخول بلائس الرسمية، ويشترك في البطولة محمد وفيق وجمل اسماعيل وأحمد علي. تأليف عبد القادر نجيب. المسرحية بدأ الإعداد لها منذ ثمانية أشهر.

يقوم بإعداد الموسيقى التصويرية الفنان محمد توح وعلمت الإغاني لعبد السلام أمين ويصمم الرقصات كامل نسيم. الذي يعود للمسرح بعد غياب 12 عاماً. المعروف أن سهر البابلي قدمت للمسرح الخاص خلال السنوات الأخيرة عدة مسرحيات خلقت نجاحاً جماهيرياً متميزاً المشاهدين، والتي الغزيرة، وعلى الرصيف، وريا وسكينة، ونص أنا.

الثاني أجدع.. مسرحية للتلفزيون!

تجديت سميما نورماندي:

تبدأ على أجهزة التلفزيون المسرحية الثانية لسميما نورماندي، التي أنتجتها شركة مصر للإنتاج الفني، وهي «الغالب» لإخراج حسن عبد السلام، سهر البابلي تقوم بجزء العرض الشامل الذي يقوم في قلب سيمي كوميدي غنائي واقعي. يشترك في بطولة العمل بكي عزت، كان آخر لقاء بينهما في مسرحية الدخول بلائس الرسمية، ويشترك في البطولة محمد وفيق وجمل اسماعيل وأحمد علي. تأليف عبد القادر نجيب. المسرحية بدأ الإعداد لها منذ ثمانية أشهر.

الجائزة والرجل

يستعد المخرج محمد مصطفى، تأليف محمد مصطفى، بطولة أحمد حلاوة، على مسرح السامر، في إطار حملة التوعية بالثقافة الفلسطينية. وتشارك بها الفرقة المركزية في مهرجان الثلاث المسرح التجريبي بالقاهرة.

أشايح سينمائية متخصصة في قصر السينما

كتب - عوني الحسيني:

متخصص بولوبو فلم بصر السينما برنامج للإشايح السينمائية المتخصصة في عروض السينما للثقافة (السينمائي - التصوير - لونتاج - الميكروفون) تعرض مجموعة من الأفلام المتخصصة في كل فرع. وعقب كل فيلم تقيم ندوة يومية مع فنان مشير في أحد الفروع السينمائية.

يستمر البرنامج أربعة أسابيع ويبدأ الأسبوع الأول بالسينمائي وتعرض الأفلام «أين نحن» سيناريو رالف ليجي، «الكركت» سيناريو محمود اللبني، «الحفلة معك» سيناريو أحمد عبد الوهاب، مع سبق الإصرار» سيناريو مصطفى حرم، «العز» سيناريو محمود أبو زيد. سيعرض السينمائي سيناريو عبد الحليم عبد الله، «عودة موان» سيناريو عاصم توفيق، وخبرية فلم، سيناريو بشير الديك، «زوجة رجل مهم» سيناريو رؤوف توفيق، وفي التصوير تعرض الأفلام «زواج» سيناريو رؤوف توفيق، «الطريق» سيناريو سعيد شيمي، «العامة» سيناريو نصر، «طائر على الطريق» سيناريو سعيد شيمي، «العودة» سيناريو تصوير محمود عبد السمح، «كتب الليل» سيناريو عبد الحليم عبد الله، «الزواج» سيناريو رؤوف توفيق، «خبرية فلم» سيناريو مصطفى حرم، «العز» سيناريو محمود أبو زيد. سيناريو تصوير سيناريو رؤوف توفيق، «الطريق» سيناريو سعيد شيمي، «العامة» سيناريو تصوير محمود عبد السمح، «كتب الليل» سيناريو عبد الحليم عبد الله، «الزواج» سيناريو رؤوف توفيق، «خبرية فلم» سيناريو مصطفى حرم، «العز» سيناريو محمود أبو زيد. سيناريو تصوير سيناريو رؤوف توفيق، «الطريق» سيناريو سعيد شيمي، «العامة» سيناريو تصوير محمود عبد السمح، «كتب الليل» سيناريو عبد الحليم عبد الله، «الزواج» سيناريو رؤوف توفيق، «خبرية فلم» سيناريو مصطفى حرم، «العز» سيناريو محمود أبو زيد.

لو كنت فلسطينياً على مسرح السامر

يستعد المخرج ناصر عبدالمعظم لعمل برزوفات مسرحية، لو كنت فلسطينياً، تأليف محمود عوان، بطولة أحمد حلاوة، على مسرح السامر، في إطار حملة التوعية بالثقافة الفلسطينية. وتشارك بها الفرقة المركزية في مهرجان الثلاث المسرح التجريبي بالقاهرة.

العربية الطائفة

تعرض القناة الثانية 12.10 ظهراً فيلم (عودة العربية الطائفة) بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الثانية

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الثالثة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الرابعة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الخامسة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة السادسة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة السابعة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الثامنة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

عبد الحليم عبد الباري

عندما قرأت أنش إن أجرة الطاع العلم في عيد الأضحى لفتني هذا العلم من ألام شعرت بمحبتنا للعلم أو ضرورة الإسراع في التخلص من شركته. وقولت رغبة ملحة تخلصني من كل شيء ليس له قيمة. «أهذه» أهذه لها من كل شيء لحرصه الشديد على شعور زيادة الإنتاج، فقد بقي من الأسبوع يوم واحد لتخفيفه.

القناة الأولى

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الثانية

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الثالثة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الرابعة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الخامسة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة السادسة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة السابعة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة الثامنة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة التاسعة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)

القناة العاشرة

12.10 عرض الأفلام في نور القرآن الكريم
12.10 فيلم: ما تقاتل أحد بطولة فريد
12.10 الأفلام والمسلسلات: «العودة» بطولة هيلين هيلز وين بيري وستيفان بوز. وتكون أحداثه حول (دوك) الذي يعمل في هام لياقني القليلة، ويذهب ابن لخته (وري) للسيدة المعجزة لانتقامه بقتله مربيها وهناك يلتقي مع ابنة (ماريز)